

Intitulé de la formation **Adobe Photoshop**

Domaine **Bureautique et informatique – Graphisme et infographie**

Version 01/2023

Éligible CPF Non Oui

Code RS : 6165



Objectifs

Objectif de la formation

Optimiser les retouches, les montages et le traitement d'images numérique

Objectifs pédagogiques (Être capable de...)

- Savoir analyser puis retoucher une photo (recadrage, corrections colorimétriques...),
- Savoir créer un photomontage (détournage, transformation, calqués...).

Compétences évaluées via ICDL® Photoshop :

- Connaître les principaux concepts liés à l'utilisation des images numériques,
- Ouvrir une image existante, enregistrer une image dans différents formats et définir les options du fichier de sauvegarde,
- Utiliser les options intégrées,
- Capturer et enregistrer une image,
- Créer et utiliser des calques, travailler avec du texte, utiliser des effets et des filtres, utiliser des outils de dessin et peinture,
- Préparer les images pour l'impression ou la publication.



Durée : 4 j de formation
soit **28h par stagiaire**

Modalité : Présentiel

Effectif : De 3 à 4 personnes



Accessibilité Pour les personnes en situation de handicap, en amont de la formation, nous contacter afin de déterminer les aménagements à adapter.



Public concerné

- Toute personne souhaitant utiliser ce logiciel à titre professionnel



Prérequis et niveau d'entrée

- Complétez le questionnaire préalable à la formation Adobe Photoshop.



Moyens et méthodes pédagogiques

- En début de formation, le formateur validera les attentes de chaque bénéficiaire pour une adaptation éventuelle,
- Mise à disposition d'un micro par personne,
- Exercices standards et cas pratiques,
- Mise en place d'outils pré-calibrés,
- Travail en ligne sur plateforme spécifique.



Évaluation

De la satisfaction du module par le stagiaire

- Questionnaire écrit

Des acquis du stagiaire

Type d'évaluation :

- Certification ICDL® Photoshop : questionnaire en ligne via la plateforme de 36 questions en 35 minutes.

Barème d'évaluation :

- Niveau Expert (100 à 87,5 %) / Niveau Avancé (87,4 à 72,5 %) / Niveau Opérationnel (72,4 à 55 %) / Niveau Basique (54 à 35 %) / Niveau Initial (En dessous de 35 %).



Qualité et profil de l'animateur



Sanction de la formation



Sous l'égide du Conseil Régional et de l'Agefiph, notre organisme de formation a signé la charte pour l'accueil des personnes en situation de handicap.

EESC BUSINESS CAMPUS 12 - CAMPUS XII° AVENUE
N° déclaration d'existence : 76 12 01010 12 - **SIRET :** 900 038 167 00012
Siège social : CAMPUS XII° AVENUE Cité de l'Entreprise et de la Formation
 5 rue de Bruxelles BP 3349 12033 RODEZ Cedex 9
Site de Rodez : 5, rue de Bruxelles - **Site de Millau :** 38 boulevard de l'Ayrolle
Tél : 05 65 77 77 00 **Mail :** fpc@campus12avenue.fr **Web :** www.campus12avenue.fr

Programme de formation

- Animateur spécialisé intervenant pour le compte de CAMPUS XII^e AVENUE
- **Attestation individuelle d'assiduité et de fin de formation**
- **Certification ICDL® Photoshop si réussite. En cas d'échec, obtention d'une attestation avec un score.**
- En 2022, taux moyen obtenu sur le module Photoshop est de 78.47 %, avec 50 % de réussite.



Contenu de formation

½ JOURNEE N°1

PRESENTATION – 0H30

Historique, version, logiciels concurrents

L'ESPACE DE TRAVAIL - 1H00

Interface, panneaux et barres d'outils, gestion de l'affichage, personnalisation, préférences

DOCUMENT PHOTOSHOP – THEORIE DE L'IMAGE NUMERIQUE - 2H00

Image vectorielle et bitmap, notion de pixels, résolution, profondeur, mode colorimétrique, espace colorimétrique, paramétrage des couleurs

½ JOURNEE N°2

LES DOCUMENTS PHOTOSHOP – 2H30

Création, ouverture, boîte Taille de l'image, annulation et historique, se déplacer dans un document, importer des documents, méthodes d'enregistrement et d'exportation, principaux formats de fichiers pour le web et pour l'impression, bibliothèques

RECADRAGE D'UNE IMAGE – 1H30

Première mise en pratique avec l'outil Recadrage - Redressement

½ JOURNEE N°3

SELECTION – 3H30

Outils de sélection (rectangle, ellipse, lassos, baguette magique, sélection rapide, sélectionner un sujet), options de sélection, améliorer une sélection avec Sélectionner et Masquer, lissage, mémoriser et récupérer une sélection, copier-coller des sélections, le menu Sélection, outils vectoriels pour dessiner une sélection (sélection à partir de tracé, combinaison de tracés...)

½ JOURNEE N°4

LA SELECTION PAR LA PRATIQUE – 3H30

Mise en pratique des outils et méthodes de sélection par plusieurs cas pratiques

½ JOURNEE N°5

LES CALQUES – 2H30

Théorie des calques, création, suppression, manipulation des calques, verrouillage, opacité, groupe de calques, calques liés, calques d'écritage, effets et styles de calques, pixellisation
Calque d'arrière-plan, calque de pixels, calques de remplissage, calques de réglages, calque de texte, calque de forme



Sous l'égide du Conseil Régional et de l'Agefiph, notre organisme de formation a signé la charte pour l'accueil des personnes en situation de handicap.

EESC BUSINESS CAMPUS 12 - CAMPUS XII^e AVENUE
N° déclaration d'existence : 76 12 01010 12 - **SIRET :** 900 038 167 00012
Siège social : CAMPUS XII^e AVENUE Cité de l'Entreprise et de la Formation
 5 rue de Bruxelles BP 3349 12033 RODEZ Cedex 9
Site de Rodez : 5, rue de Bruxelles - **Site de Millau :** 38 boulevard de l'Ayrolle
Tél : 05 65 77 77 00 **Mail :** fpc@campus12avenue.fr **Web :** www.campus12avenue.fr

Programme de formation

TRANSFORMATION – 1H

Zone de travail, rotation, inclinaison, recadrage, transformation manuelle

½ JOURNEE N°6

RETOUCHES – 1H30

Corrections (œil rouge, correcteur localisé, correcteur, pièce, tampon) et options communes aux outils : mode de fusion, intensité, opacité

REGLAGES DES COULEURS ET TONALITES – 2H00

Théorie (teinte, saturation, luminosité, tons, histogramme, gamma), procédure standard de correction, menu réglages (niveaux, courbes, exposition, teinte / saturation, vibrance, tons foncés / tons clairs), réglages automatiques

½ JOURNEE N°7

FILTRES – 1H30

Usage des filtres, filtres de flou, filtres de netteté

COULEUR ET PEINTURE – 2H00

Couleurs, nuancier, pipette, remplissage, dégradés, couleurs non imprimables et simulation CMIN, outil pinceau et crayon, introduction au panneau Formes, partage des couleurs et bibliothèques, calques de remplissage

½ JOURNEE N°8

LE TEXTE – 0H30

Texte de point, de ligne, curviligne, panneau caractères, panneau paragraphe, transformation, déformation, pixellisation, calque de texte

LA MODIFICATION NON DESTRUCTRICE – 1H30

Calques de réglages, objets dynamiques, filtres dynamiques, retouche sur calque distinct, recadrage, masquage

AUTOMATISATION – 0H30

Créer une image panoramique avec Photomerge

CERTIFICATION ET CLOTURE – 1H00

Contact formation

- Lionel DÉLÉRIS – 05 65 75 56 99 – l.deleris@campus12avenue.fr Site de Rodez – intra et sur-mesure
- Anne JEANJEAN – 05 65 59 59 03 – a.jeanjean@campus12avenue.fr Site de Millau – inter, intra et sur-mesure
- Céline LONGUET – 05 65 75 56 77 – c.longuet@campus12avenue.fr Site de Rodez – inter
- Amélie MOULY – 05 65 75 56 84 – a.mouly@campus12avenue.fr Site de Rodez – intra et sur-mesure



 Sous l'égide du Conseil Régional et de l'Agefiph, notre organisme de formation a signé la charte pour l'accueil des personnes en situation de handicap.

EESC BUSINESS CAMPUS 12 - CAMPUS XII° AVENUE
N° déclaration d'existence : 76 12 01010 12 - **SIRET :** 900 038 167 00012
Siège social : CAMPUS XII° AVENUE Cité de l'Entreprise et de la Formation
 5 rue de Bruxelles BP 3349 12033 RODEZ Cedex 9
Site de Rodez : 5, rue de Bruxelles - **Site de Millau :** 38 boulevard de l'Ayrolle
Tél : 05 65 77 77 00 **Mail :** fpc@campus12avenue.fr **Web :** www.campus12avenue.fr